

The background of the poster is a stylized, sketch-like illustration of the Christuskirche in Essen-Altendorf. The church is depicted in warm, reddish-orange tones, with its prominent clock tower on the left side. The architecture features Gothic-style elements like pointed arches and a steep roof. The overall style is artistic and textured, resembling a pencil or charcoal drawing. The text is overlaid on this background.

Sonntag, 11. Oktober 2026, 17.00 Uhr
Christuskirche Essen-Altendorf
Röntgenstraße 14

Chor- und Instrumentalkonzert

Niccolò Jommelli: „Veni Creator Spiritus“

Johann Philipp Krieger: „Cantate Domino“

Joseph Haydn: „O coelitum beati“

Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie

Felix Mendelssohn: „Wer nur den lieben Gott lässt walten“

Dieterich Buxtehude: „Befiehl dem Engel, dass er komm“

Elisa Rabanus-Wellstead - Sopran

Chor der Christuskirche

Kammerorchester

Ulrike Jerosch - Leitung

Eintritt frei - Spenden erbeten

Dieses Projekt wurde mit Mitteln der Bezirksvertretung sowie des Kulturbüros der Stadt Essen gefördert.