

Sonntag, 14. November 2021, 16.00 Uhr  
Christuskirche Essen-Altendorf,  
Röntgenstraße

Alexander Glasunow  
(1865 - 1936)

**Élégie op. 44**  
für Viola und Klavier

Jean-Marie Leclair  
(1697 - 1764)

**Sarabanda (Lento)**

Johann Sebastian Bach  
(1685 - 1750)

**Allemande**  
aus der Cello-Suite VI G-dur

Giuseppe Tartini  
(1692 - 1770)

**Sarabanda**  
(Largo con espressione)

Frédéric Chopin  
(1810 - 1849)

**Nocturne**

Max Bruch  
(1838 - 1920)

**Kol Nidrei op. 47**

Franz Anton Hoffmeister  
(1754 - 1812)

**Adagio** aus dem Konzert D-dur  
für Viola und Orchester

John Field  
(1782 - 1837)

**Nocturne (Andante)**

Lev Kirillov  
(1947)

**Prayer to Virgin Mary**

Manuel Gera  
(\*1963)

**“Von guten Mächten”**

Johann Christian Bach  
(1735 - 1782)

**Allegro molto ma maestoso**  
aus dem Konzert c-moll  
für Viola und Orchester

„Behütet und getröstet wunderbar“

Musik im Rahmen der Ausstellung  
„1000 Kreuze - Bilder zu Corona“  
des Künstlers Gabriel Ehren



Ellen Maria Jerosch - Viola  
Ulrike Jerosch - Klavier

Eintritt frei

Am Ausgang sammeln wir für den neuen  
Konzertflügel in der Christuskirche.